

A	සාධාරණීකරණ පාඨය : පාඨමාලාව පුළුල් කිරීම
B	පාඨමාලාවේ නම : උසස් සංස්කෘතයෙන් රචිත සංස්කෘත සාහිත්‍යය
C	පාඨමාලාවේ සංකේතය : SANE 202
D	අර්ඝ සංඛ්‍යාව : 03
E	උපාධි පාඨමාලාව : ශාස්ත්‍රවේදී උපාධිය(බාහිර)
F	ප්‍රධාන/වෛකල්පික පාඨමාලාවක්ද යන වග : ප්‍රධාන
G	පූර්ව සුදුසුකම් : කිසිවක් නැත
H	පාඨමාලාවේ අභිමතාර්ථ: වෛදික ග්‍රන්ථ හා සම්භාව්‍ය සංස්කෘතයෙන් රචිත ගද්‍ය හා පද්‍ය කෘති හඳුන්වාදීම මෙම පාඨමාලාවේ අරමුණයි.
I	පාඨමාලාවෙන් අපේක්ෂිත නිපුණතා : විවිධ සාහිත්‍ය ප්‍රවර්ගයන්හි භාවිත සංස්කෘත භාෂාව පිළිබඳ ප්‍රවීණත්වය ලබාගැනීම සහ වස්තු විෂය හා සාහිත්‍යමය අගයන් පදනම් කොට ගෙන සාහිත්‍ය කෘතීන් රසවින්දනය කිරීමේ හැකියාව ලබාගැනීම
J	පැය ගණන : නිශ්චිත සංඛ්‍යාවක් නොමැත
K	<p>පාඨමාලාවේ අන්තර්ගතය:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. සෘග්වේද පාඨ අධ්‍යයනය (A. A. Macdonnell ගේ ‘A Vedic Reader for Students’ කෘතියෙන් තෝරාගත් I:1, II:12, VI: 54, VII: 86, X: 90, X. 129 යන සූක්ත), අශ්වඝෝෂ හිමිගේ බුද්ධවර්තමහාකාව්‍යය (IV, V සර්ග), ශුද්‍රකගේ මාව්‍යකවික (IV, V අංක), දණ්ඩින්ගේ දගකුමාරවර්ත (IV වැනි උච්ඡ්වාසය), 2. නිර්දේශිත ග්‍රන්ථයන්හි කර්තෘත්වය, කාලය, අන්තර්ගතය, භාෂාව හා සාහිත්‍යමය අගය හා වාග්විද්‍යාත්මක විශේෂතා
L	<p>ඇගයීම් පටිපාටිය:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. ඇගයීම් කරනු ලබන අවස්ථාව - වර්ෂාවසාන පරීක්ෂණ ii. ඇගයීම් ක්‍රමය – තෝරාගත් රචනාමය ප්‍රශ්න පහක් සහිත ලිඛිත පරීක්ෂණය iii. එක් එක් අංගයට වෙන් කෙරෙන ලකුණු ප්‍රමාණය – 100%
M	<p>නිර්දේශිත කියවීම්:</p> <p>Macdonell, A. A. 1917. <i>A Vedic reader for students</i>. Oxford: Oxford University Press</p> <p>Johnston, E. H. (ed.). 1936. <i>Buddhacarita or acts of the Buddha</i>. Delhi: MotilalBanarsidass</p> <p>Kale, M. R. (ed. Tr.). 1966. <i>Dasakumaracarita of Dandin</i>. Delhi: MotilalBanarsidass.</p> <p>පැට්ටික්, නාරාවිල. 1997. <i>සෘග්වේද ගීතාවලී</i>. මරදාන: ගොඩගේ.</p> <p>පේමරතනහිමි, වරාගොඩ. 1961. <i>භාරත ශාස්ත්‍රීයදායාද</i>. මරදාන: සමයවර්ධන</p> <p>තිලකසිරි, ජයදේව. 1971. <i>සංස්කෘත නාට්‍යසාහිත්‍යය</i>, කොළඹ: ලේක්හවුස්</p>

