UNIVERSITY OF PERADENIYA
පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION
දූරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය
GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) - DECEMBER 2018
ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - දෙසැම්බර් 2018
ISLAMIC CULTURE I/ ඉස්ලාම් සංස්කෘතික I - (ICG I)
(The Political History of Islam)

All question carry equal marks. The total number of questions in this paper is 08
Answer any 05 Questions.

Time allowed: Three (03 Hours

---

1. உமையா கலீபா அப்துல் மலிக் எதிர் நோக்கிய சவால்களைச் சுருக்கமாக விளக்கி அவரது பணிகளை மதிப்பிடுக.

2. கலீபா வலீதின் காலத்தில் ஏற்பட்ட இராச்சிய வியாபகம் பற்றியும் அதன் விளைவுகள் பற்றியும் விபரிக்குக.

3. அப்பாஸிய கிலாபத்தை ஸ்தீரப்படுத்துவதற்கு கலீபா மன்ஸூரின் பங்களிப்பையும் அவர் காலத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட அபிவிருத்திப் பணிகளையும் ஆராய்க.

4. சிற்றரசுகளின் தோற்றத்திற்கான பின்னணியை விளக்கி, புவைஹி சிற்றரசின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வீழ்ச்சி பற்றி ஆராய்க.

5. அப்பாஸிய நிர்வாகத்துடன் தொடர்புபடுத்தி பின்வருவனவற்றை விபரிக்குக.

   I. திணைக்களங்கள்
   II. நீதி நிர்வாகம
   III. இராணுவத் துறை
   IV. பொதுத் துறை நிர்வாகம்

6. ஸ்பெய்ன் ஆட்சியாளர் மூன்றாம் அப்துர் ரஹ்மான் காலத்தில் இடம்பெற்ற அபிவிருத்திப் பணிகளை மதிப்பிடுக.

7. சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

I. கலீபா முஆவியா (ரழி)
II. கர்பலா யுத்தம்
III. அப்பாஸிய கிலாபத் வீழ்ச்சி
IV. பர்மகிகள்

8. இஸ்லாமிய அரசில் பைதுல் மாலின் முக்கியத்துவம் பற்றிக் கலந்துரையாடி அதன் வருமான வழிகள், செலவீனங்கள் பற்றி விபரிக்குக.

****

UNIVERSITY OF PERADENIYA
පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION
දූරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) - DECEMBER 2018

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - දෙසැම්බර් 2018

ISLAMIC CULTURE I/ ඉස්ලාම් සංස්කෘතික II - (ICG II)

(Fundamentals of Faiths and Sectional Development)

All question carry equal marks. The total number of questions in this paper is 08

Answer any 05 Questions.

Time allowed: Three (03 Hours

---

1. அகீதாவில் ஒன்றுபட்ட முஸ்லிம் உம்மத்தினரிடையே சிந்தனா ரீதியாக பிளவுகள் ஏற்பட வழியமைத்த காரணிகளையும், அவை ஏற்படுத்திய விளைவுகளையும் பரிசீலிக்குக.

2. “வணக்க வழிபாடுகளின் மூலம் அல்லாஹ்வின் திருப்தியைப் பெறுவது பிரதான இலக்காகும்”. விபரிக்குக.

3. ஷீஆக்கள் எனப்படுவோர் யார்? அவர்களின் பிரதான கோட்பாடுகள், அஹ்லுஸ் ஸுன்னா வல் ஜமாஅத் சிந்தனையோடு முரண்படும் பாங்கை ஆராய்க.

4. “ஆன்மீக மேம்பாட்டை ஏற்படுத்துவதில் சூபி தரீக்காக்களின் பங்களிப்பு மகத்தானது”. விமர்சன ரீதியாக ஆராய்க.

5. சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
   I. மலக்குகள் மீதான நம்பிக்கை
   II. ஸகாத்தும் வறுமை அகற்றலும்
   III. காரிஜீக்களின் கிலாபத் கோட்பாடு
   IV. அப்துல் காதிர் ஜீலானி (ரஹ்)

6. “இறுதி நபித்துவம் பற்றிய காதியானிகளின் நிலைப்பாடு உண்மைக்குப் புறம்பானது”. ஆதாரபூர்வமாக எடுத்துக் காட்டுக.

7. முஃதஸிலா, அஷ்அரிய்யா சிந்தனைகளுக்கிடையே தென்படும் முரண்பாடுகளைப் பட்டியற்படுத்தி அவற்றில் நீர் விரும்பிய ஐந்து அம்சங்களுக்கு விளக்கம் தருக.

8. ஹஜ் பற்றிப் பின்வரும் தலைப்புக்களில் ஆராய்க.
   I. ஹஜ்ஜின் படிப்பினைகள்.
   II. ஹஜ்ஜின் சமூகப் பயன்கள்.

****

UNIVERSITY OF PERADENIYA
පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION
දූරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය
GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) - DECEMBER 2018
ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - දෙසැම්බර් 2018
ISLAMIC CULTURE III/ ඉස්ලාම් සංස්කෘතික III - (ICG III)
(Muslim Sciences and Fine Arts)

இவ்வினாத்தாளில் மொத்தம் **08** வினாக்கள் உள்ளன. எவையேனும் ***ஐந்து*** வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை தருக. சகல வினாக்களுக்கும் சமமான புள்ளிகள் வழங்கப்படும். எழுத்து தெளிவில்லாவிடின் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

நேரம்: மூன்று (03) மணித்தியாலம்

---

1. மத்திய காலப்பகுதியில் முஸ்லிம்கள் அறிவியல் துறையில் பெற்றிருந்த அடைவுகளைக் குறிப்பிட்டு, அறிவியல் துறை அவர்களை விட்டும் கைநழுவியமைக்கான பின்னணியை எடுத்துக்காட்டுக.
2. நவீன விஞ்ஞானத் துறையில் அல்குர்ஆனின் வகிபாகத்தை விரிவாக ஆராய்க.
3. அழகியல் பற்றிய இஸ்லாத்தின் நிலைப்பாட்டைச் சுருக்கமாக விளக்கி இஸ்லாமிய அழகியலின் சிறப்பம்சங்களை எடுத்துக்காட்டுக.
4. அறபு எழுத்தணி பற்றிப் பின்வரும் தலைப்புகளில் ஆராய்க.
   - I. தோற்றம், வளர்ச்சி
   - II. முஸ்லிம்களை ஈர்த்தமைக்கான காரணிகள்
   - III. அறபு எழுத்து வகைகள்
   - IV. நவீன காலத்தில் இதன் வளர்ச்சி
5. புவியியல் துறையின் வளர்ச்சிக்கு மத்திய கால முஸ்லிம்களின் பங்களிப்பை மதிப்பிடுக.
6. மனித உருவாக்கம் தொடர்பாக இஸ்லாம், பௌத்தம் ஆகிய போதனைகளையும் டார்வினியச் சிந்தனையையும் நுணுகி ஆராய்க.
7. கணிதவியல் துறையின் வளச்சிக்குப் பங்களிப்புச் செய்த இரு முஸ்லிம் கணிதவியலாளர்கள் பற்றி விரிவாக விளக்குக.
8. பின்வருவனவற்றுக்கு சிறு விளக்கம் தருக.
   - I. அறிவியல் துறைக்கு ஸ்பைனின் பங்களிப்பு
   - II. இசையும் இஸ்லாமும்
   - III. மத்தியகால முஸ்லிம்களின் நகரங்கள்
   - IV. அல்அஸ்ஹர் பல்கலைக்கழகம்

****