



UNIVERSITY OF PERADENIYA

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

தொடர் தொலைக்கல்வி நிலையம் - பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்



බැඳුණේදී උපාධි (බාහිර - පැරණි නිර්දේශය) පරීක්ෂණය - 2021 (දෙසැම්බර් - 2022)
பொதுக்கலைத் தேர்வு (வெளிவாரி - பழைய பாடத்திட்டம்) - 2021 (டிசம்பர் - 2022)
Bachelor of Arts (External - Old Syllabus) Examination - 2021 (December - 2022)

HINDU CULTURE I / இந்துப்பண்பாடு I

HCG I - இந்து சமய வரலாறு - இந்தியா, இலங்கை

HCG I - History of Hinduism - India and Sri Lanka

மூன்று(03) மணித்தியாலங்கள்
Time three (03) Hours.

எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
Marks will be deducted for illegible hand writing.

ප්‍රශ්න --05---- පිළිතුරු සපයන්න.
---05--- வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.
Answer 05 _____ questions only.

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව---08----- කි.
இந்த வினாப்பத்திரத்தில் ---08--- வினாக்கள் உள்ளன.
There are ----08--- questions in the question paper.

(எழுத்துத் தெளிவில்லாதவிடத்துப் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்)

01. “இந்துப்பண்பாட்டின் மூலங்களைச் சிந்துவெளித் தொல்பொருள்களிலே காணமுடிகிறது” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை விளக்குக.
02. இந்துசமய வழிபாட்டு மரபுகளின் மூலங்களாக வேதங்கள் விளங்குகின்றன.” இக்கூற்றினை மதிப்பிடுக.
03. குப்தர் காலத்தில் இந்துசமயம் பல்முனை வளர்ச்சி பெற்றமை பற்றி விபரிக்குக.
04. பல்லவர் காலத் தமிழகத்திலே வைணவசமயம் பெற்ற வளர்ச்சி பற்றி விளக்குக.
05. விஜயநகர - நாயக்கர் காலத்திலே சாக்தமதம் எழுச்சி பெற்றமை பற்றிக் கருத்துரை வழங்குக.
06. பொலநறுவைக் காலத்திலே ஈழத்தில் இந்துசமயம் வளர்ச்சி பெற்றவாற்றினை ஆராய்க.
07. ஒல்லாந்தர் காலத்திலே தோன்றிய இந்துசமயச் சார்பான இலக்கியங்களின் சிறப்புக்களை மதிப்பிடுக.
08. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் மூன்றிற்குச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

I. தருமை ஆதீனம்	IV. சுவாமி விபுலானந்தர்
II. ஆரிய சமாஜம்	V. சைவபரிபாலன சபை
III. தர்மசாத்திரங்கள்	



UNIVERSITY OF PERADENIYA

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

தொடர் தொலைக்கல்வி நிலையம் - பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்



ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි (බාහිර - පැරණි නිර්දේශය) පරීක්ෂණය - 2021 (දෙසැම්බර් - 2022)
பொதுக்கலைத் தேர்வு (வெளிவாரி - பழைய பாடத்திட்டம்) - 2021 (டிசம்பர் - 2022)
Bachelor of Arts (External - Old Syllabus) Examination - 2021 (December - 2022)

HINDU CULTURE II / இந்துப்பண்பாடு -II

HCG II இந்து தத்துவ சிந்தனைகள்

HCG II Hindu Religious and Philosophic Thoughts

காலம் பரம(03) மணி.
மூன்று(03) மணித்தியாலங்கள்
Time three (03) Hours.

නොපැහැදිලි අත් අකුරුවලට ලකුණු කපනු ලැබේ.
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
Marks will be deducted for illegible hand writing.

ප්‍රශ්න --05---- පිළිතුරු සපයන්න.
---05-- வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.
Answer 05 _____ questions only.

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව---08----- කි.
இந்த வினாப்பத்திரத்தில் ---08--- வினாக்கள் உள்ளன.
There are ----08--- questions in the question paper.

(எழுத்துத் தெளிவில்லாதவிடத்துப் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்)

01. “இந்துசமய தத்துவச் சிந்தனைகளின் கருவூலங்களாக இருக்குவேத தத்துவச் சிந்தனைகள் காணப்படுகின்றன.” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.
02. உபநிடதங்கள் கூறும் ஆன்மவியல் சிந்தனைகள் பற்றி விளக்குக.
03. சங்கரரின் ஏகான்மவாதக் கோட்பாட்டின் பிரதான அம்சங்களைத் தெளிவுபடுத்துக.
04. சைவசித்தாந்தம் கூறும் பதி பற்றிய கருத்துக்களை சித்தாந்த சாத்திர மேற்கோள்களுடன் விளக்குக.
05. சைவசித்தாந்த வளர்ச்சிக்கு காசிவாசி செந்திநாதையர் ஆற்றிய பணிகளை மதிப்பிடுக.
06. ‘திருமந்திரத்தில் சைவசித்தாந்தம்’ எனும் விடயம் பற்றிக் கருத்துரை வழங்குக.
07. சைவசித்தாந்தம் கூறும் பிரமாணங்கள் (அளவைகள்) பற்றி விளக்குக.
08. மேல்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்பு வரைக.

- I. பிரமகுத்திரம்
- II. துவைதம்
- III. சாங்கியம்

- IV. வீரசைவ தத்துவம்
- V. சிவஞானபோதம்



UNIVERSITY OF PERADENIYA

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION
தொடர் தொலைக்கல்வி நிலையம் - பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்



බැඳුණේදී උපාධි (බාහිර - පැරණි නිර්දේශය) පරීක්ෂණය - 2021 (දෙසැම්බර් - 2022)
பொதுக்கலைத் தேர்வு (வெளிவாரி - பழைய பாடத்திட்டம்) - 2021 (டிசம்பர் - 2022)
Bachelor of Arts (External - Old Syllabus) Examination - 2021 (December - 2022)

HINDU CULTURE II / இந்துப்பண்பாடு -II

HCG II இந்து தத்துவ சிந்தனைகள்

HCG II Hindu Religious and Philosophic Thoughts

காலம் பரம(03) மணி.
மூன்று(03) மணித்தியாலங்கள்
Time three (03) Hours.

නොපැහැදිලි අත් අකුරුවලට ලකුණු කපනු ලැබේ.
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
Marks will be deducted for illegible hand writing.

ප්‍රශ්න --05---- පිළිතුරු සපයන්න.
---05-- வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.
Answer 05 _____ questions only.

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව---08----- කි.
இந்த வினாப்பத்திரத்தில் ---08--- வினாக்கள் உள்ளன.
There are ----08--- questions in the question paper.

(எழுத்துத் தெளிவில்லாதவிடத்துப் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்)

01. “இந்துசமய தத்துவச் சிந்தனைகளின் கருவூலங்களாக இருக்குவேத தத்துவச் சிந்தனைகள் காணப்படுகின்றன.” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.
02. உபநிடதங்கள் கூறும் ஆன்மவியல் சிந்தனைகள் பற்றி விளக்குக.
03. சங்கரரின் ஏகான்மவாதக் கோட்பாட்டின் பிரதான அம்சங்களைத் தெளிவுபடுத்துக.
04. சைவசித்தாந்தம் கூறும் பதி பற்றிய கருத்துக்களை சித்தாந்த சாத்திர மேற்கோள்களுடன் விளக்குக.
05. சைவசித்தாந்த வளர்ச்சிக்கு காசிவாசி செந்திநாதையர் ஆற்றிய பணிகளை மதிப்பிடுக.
06. ‘திருமந்திரத்தில் சைவசித்தாந்தம்’ எனும் விடயம் பற்றிக் கருத்துரை வழங்குக.
07. சைவசித்தாந்தம் கூறும் பிரமாணங்கள் (அளவைகள்) பற்றி விளக்குக.
08. மேல்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்பு வரைக.

I. பிரமகுத்திரம்

IV. வீரசைவ தத்துவம்

II. துவைதம்

V. சிவஞானபோதம்

III. சாங்கியம்



ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි (බාහිර - පැරණි නිර්දේශය) පරීක්ෂණය - 2021 (දෙසැම්බර් - 2022)
பொதுக்கலைத் தேர்வு (வெளிவாரி - பழைய பாடத்திட்டம்) - 2021 (டிசம்பர் - 2022)
Bachelor of Arts (External - Old Syllabus) Examination - 2021 (December - 2022)

HCG III - இந்துக் கலை, கட்டடக்கலை வரலாறு

History of Hindu Art and Architecture

மூன்று(03) மணித்தியாலங்கள்
Time three (03) Hours.

எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
Marks will be deducted for illegible hand writing.

ஒவ்வொரு பகுதியிலிருந்தும் குறைந்தது ஒரு
வினாவையேனும் தெரிவு செய்து எல்லாமாக 05
வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

இந்த வினாப்பத்திரத்தில் 09 வினாக்கள் உள்ளன.

பகுதி I

01. சாளுக்கியர் காலக் கட்டடக்கலையின் முக்கியமான அம்சங்களை விளக்குக.
02. 'பல்லவர்காலக் கட்டடக்கலை வரலாற்றில் இராஜசிம்மனது காலம் பொற்காலமாகும்.' இக்கூற்றினை மதிப்பிடுக.
03. சோழர்காலக் கட்டடக்கலை வளர்ச்சியின் பிரதான கட்டடங்களை விபரிக்குக.

பகுதி II

04. சோழர்காலத்துப் படிமக்கலை வளர்ச்சி பற்றி எடுத்துக் காட்டுகளுடன் விளக்குக.
05. சோமாஸ்கந்தர் வடிவம் அல்லது கல்யாணசுந்தர வடிவம் பற்றி கலாவிமர்சனம் செய்க.
06. நாயக்கர் காலத்து வைதிக ஓவியங்களின் சமய, சமூக முக்கியத்துவத்தினைத் தெளிவுபடுத்துக.

பகுதி III

07. நாட்டியக் கலையின் பிரதான அம்சங்களைக் குறிப்பிட்டு, அக்கலை ஆன்ம ஈடேற்ற சாதனமாகவும் அமையும் விதத்தினை விளக்குக.
08. ஈழத்து இந்து சமய விழா மரபில் கிராமியக் கலைகள் பெறும் இடத்தினை மதிப்பிடுக.
09. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் மூன்றிற்குச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
- I. குப்தர்கால இந்துக்கோயில்கள்
 - II. தஞ்சைப் பெரிய கோயில்
 - III. தேவரடியார்கள்
 - IV. காத்தவராயன் கூத்து
 - V. பறையும் தப்பட்டையும்