



# UNIVERSITY OF PERADENIYA

පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) - 2021

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2021

ISLAMIC CULTURE I / ඉස්ලාම් සංස්කෘතික I - (ICG I)

(The Political History of Islam)



All questions carry equal marks.

The total number of questions in this paper is 08

Marks will be deducted for illegible handwriting.

Time allowed: Three (03) Hours

1. உமைய ஆட்சி உருவாக்கத்தில் கலிபா முஆவியா (ரலி) அவர்களது பங்கை விளக்கி, அவர்களது அபிவிருத்திப் பணிகளை விபரிக்க.
2. கலீபா வலீதின் காலத்தில் சிந்துப் பிரதேசம் கைப்பற்றமை பற்றி விளக்கி, அதன் விளைவுகளை ஆராய்க.
3. ஸ்பெயினில் முஸ்லிம் ஆட்சியில் கல்வி, கலை, பொருளாதாரத் துறைகளில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி பற்றி விபரிக்க.
4. உமைய நிறுவாகத்துடன் தொடர்புபடுத்தி பின்வருவனவற்றை விபரிக்க.
  1. திணைக்களங்கள்
  2. பொதுத்துறை நிறுவாகம்
  3. நிதி நிறுவாகம்
  4. மஜ்லிஸ் குரா
5. அப்பாசிய ஆட்சி விழ்ச்சிக்கான காரணிகளை விபரிக்க.
6. அப்பாசிய கால அறிவியற்கலை வளர்ச்சி பற்றி குறிப்பிட்டு, கலீபா ம.முன் அறிவியற் துறைக்கு ஆற்றிய பங்களிப்பை ஆராய்க.
7. சிற்றரசுகள் தோன்றுவதற்கு ஏதுவாக அழைமந்த காரணிகளை குறிப்பிட்டு, புவைஹி சிற்றரசின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வீழ்ச்சி பற்றி ஆராய்க.
8. பின்வருவனவற்றிற்கு விளக்கக்குறிப்பு எழுதுக.
  1. கிலாபத் - முல்கிய்யத்
  2. கலீபா அப்துல் மலிக் எதிர் கொண்ட சவால்கள்
  3. அப்பாசிய கால இராணுவ அமைப்பு
  4. சுல்தான் ஸலாஹுத் தீன் அய்யுபி





# UNIVERSITY OF PERADENIYA

சேராடெனியா විශ්වවිද්‍යාලය

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) - 2021

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2021

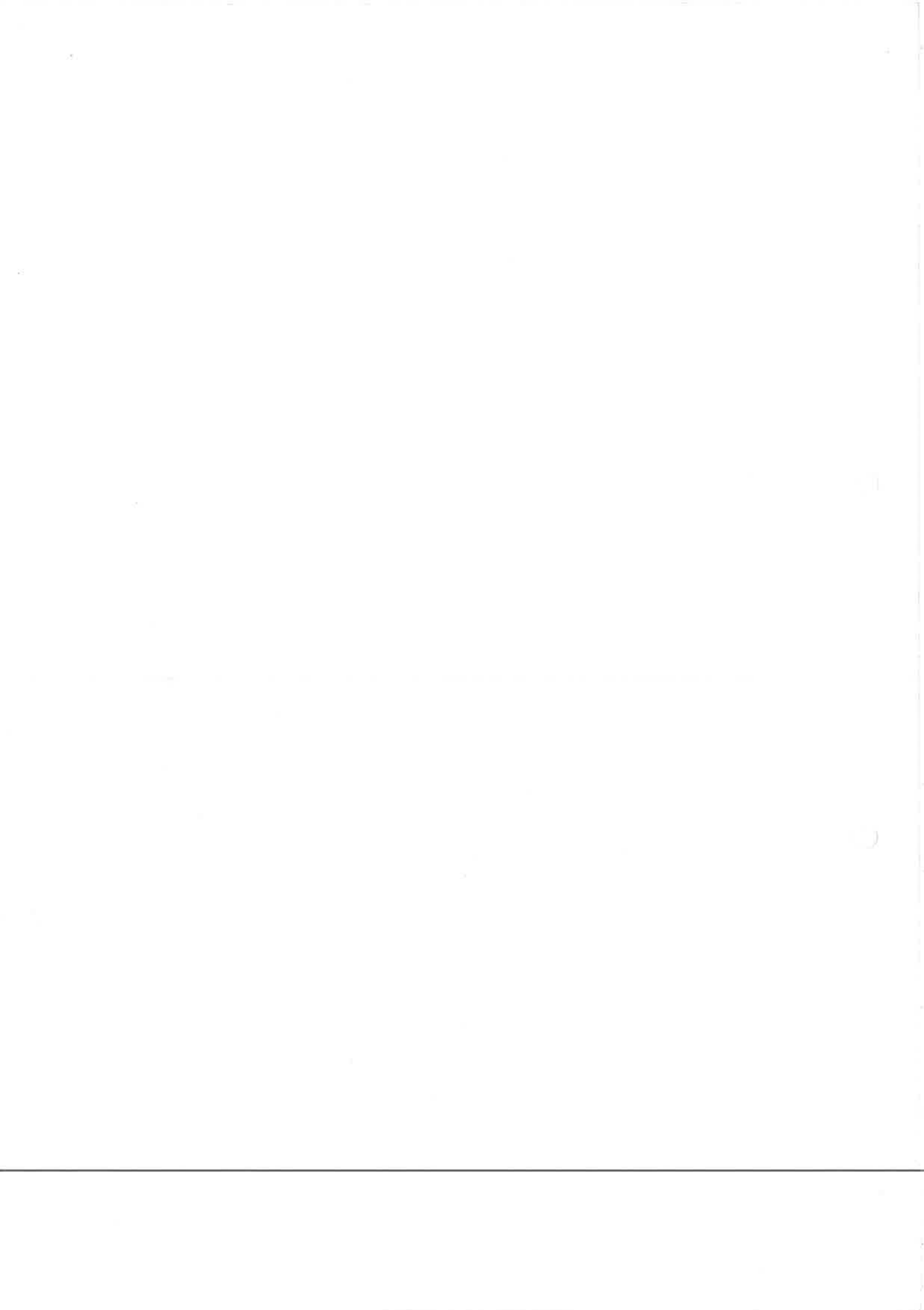
ISLAMIC CULTURE II/ ඉස්ලාම් සංස්කෘතිය II - ( ICG II

**(Fundamentals of Faith and Sectional Development)**

இவ்வினாத்தாளில் மொத்தம் 08 வினாக்கள் உள்ளன. எவையேனும் **ஐந்து** வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை தருக. சகல வினாக்களுக்கும் சமமான புள்ளிகள் வழங்கப்படும். எழுத்து தெளிவில்லாவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

நேரம் : மூன்று (03) மணித்தியாலம்

1. “இபாதாக்களின் பிரதான இலக்கு அல்லாஹ்வின் திருப்தியை பெறுவதாகும்” அல்குர்ஆன் அஸ்ஸுன்னா ஆதாரங்களுடன் விளக்குக.
2. முஸ்லிம்களிடையே சிந்தனை பிரிவுகள் தோற்றம் பெறுவதற்கு வழியமைத்த காரணிகளை குறிப்பிட்டு அவை முஸ்லிம் சமூகத்தில் ஏற்படுத்திய தாக்கங்களை ஆராய்க.
3. முஸ்லிம்கள் தூய்மையான இஸ்லாத்தை விட்டுத் தூரமாகியிருந்த போது அவர்களை நல்வழிப்படுத்தியதில் இமாம் அப்துல் காதிர் ஜீலானி(ரஹ்) அவர்களின் பங்களிப்பை மதிப்பீடு செய்க.
4. பின்வரும் தலைப்புகளில் பித்ஆ பற்றி எழுதுக.
  1. பித்ஆ யாது? என்பதை புலப்படுத்தும் வரைவிலக்கணங்கள்
  2. பித்ஆ தோற்றம் பெறுவதற்கான காரணங்கள்
  3. பித்ஆ முஸ்லிம்களிடையே ஏற்படுத்தியுள்ள தாக்கங்கள்
  4. பித்ஆவை களைவதற்கான வழிமுறைகள்
5. “ஹஜ் வணக்கத்தின் இலக்கு நபி இப்ராஹீம் (அலை) அவர்களின் ஹஜ் கிரியைகளை நினைவு கூறுவது மட்டுமல்ல அதன் இலக்கு அதைவிட விசாலமானதாகும்” ஆராய்க.
6. ஷீஆக்களின் தோற்றம் வளர்ச்சி பற்றிக் குறிப்பிட்டு அஹ்லுஸ்ஸுன்னா, ஷீஆ ஆகிய இரு சாராருக்கும் இடையிலான முரண்பாடுகளை பரிசீலிக்குக
7. இறுதி நபித்துவம் பற்றிய இஸ்லாத்தின் நிலைப்பாட்டை முன்வைத்து காதியானிகளது இறுதி நபித்துவம் பற்றிய சிந்தனையும் கணிப்பும் தவறானவை என்பதை நிறுவுக.
8. சிறுகுறிப்பு எழுதுக
  1. அல்குர்ஆன் படைக்கப்பட்டது என்ற சிந்தனை
  2. ரஸூலிலு இஹ்வானுஸ் ஸபா
  3. ஸக்காத்தை கூட்டாக வழங்குவதன் பயன்பாடு
  4. ஷிர்க் ஒரு அநியாயம்





**UNIVERSITY OF PERADENIYA**  
 ජේරාදෙනීය විශ්වවිද්‍යාලය  
 CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION  
 දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය



**GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) - 2021**

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2021

**ISLAMIC CULTURE III/ ඉස්ලාම් සංස්කෘතික III - ( ICG III**

**(Muslim Sciences and Fine Arts and Architecture)**

இவ்வினாத்தாளில் மொத்தம் 08 வினாக்கள் உள்ளன. எவையேனும் **ஐந்து** வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை தருக. சகல வினாக்களுக்கும் சமமான புள்ளிகள் வழங்கப்படும். எழுத்து தெளிவில்லாவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

நேரம் : மூன்று (03) மணித்தியாலம்

1. விஞ்ஞானக் கலைகள் முஸ்லிம்களின் செல்வாக்கிலிருந்து கைநழுவியமைக்கான காரணிகளைக் குறிப்பிடுக.
2. விஞ்ஞானத்துறையில் அல்குர்ஆனின் வகிபாகத்தைத் தெளிவுபடுத்துக.
3. மருத்துவத் துறை வளர்ச்சியில் முஸ்லிம்களின் பங்களிப்பை எடுத்துக் காட்டுக.
4. புவியியல் துறையில் முஸ்லிம்களின் ஈடுபாட்டிற்கான காரணிகளைக் குறிப்பிட்டு, அத்துறையில் முஸ்லிம்களின் பங்களிப்பை மதிப்பிடுக.
5. கணிதவியல் துறையில் முஸ்லிம்களின் ஈடுபாட்டை விரிவாக விளக்குக.
6. முஸ்லிம்களின் வரலாற்றுத் துறைப் பங்களிப்பைச் சுருக்கமாக விளக்கி, அல்குர்ஆனின் வரலாற்று சிறப்பம்சங்களைக் குறிப்பிடுக.
7. சமூக விஞ்ஞானக் கலைகளுக்கு இப்பனு கல்தூன் அவர்களின் பங்களிப்பை மதிப்பிடுக.
8. விளக்கக் குறிப்பு எழுதுக.

- 1) எழுத்தணித் துறையில் முஸ்லிம்கள்
- 2) முஸ்லிம்களின் கட்டடக் கலைக் கோலங்கள்
- 3) மத்திய கால ஐரோப்பா
- 4) அல் ஹம்ரா மாளிகை

