92

UNIVERSITY OF PERADENIYA

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

CDCE

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය උපාධි (බාහිර - පැරණි නිර්දේශය) පරීක්ෂණය - 2022

கலைத்தேர்வுப் பரீட்சை (வெளிவாரி–புதிய பாடத்திட்டம்) 100 வது தேர்ச்சி மட்டம் – 2022

Bachelor of Arts (External - Old Syllabus) Examination - 2022

සිංහල

SLG I - ප්‍රබන්ධ කථා හා නාට්‍ය කලාව

කාලය පැය(03) තුනයි.
மூன்று(03) மணித்தியாலங்கள்.
Time three (03) Hours.

නොපැහැදිලි අත් අකුරුවලට ලකුණු කපනු ලැබේ.
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
Marks will be deducted for illegible hand writing.

සැම කොටසකින් ම එක් ප්‍රශ්නයක් වත් ඇතුළත් වන සේ ප්‍රශ්න 05ට පිළිතුරු සපයන්න.

------ வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.
Answer ------ questions only.

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව 09කි.
இந்த வினாப்பத்திரத்தில் ------ வினாக்கள் உள்ளன.
There are ------- questions in the question paper.

I කොටස

1. "විරාගය, මනුෂ්‍ය චිත්ත සන්තානයෙහි සංකීර්ණතාව යථාර්ථවාදීව නිරූපණය කරයි" මෙම අදහස විමර්ශනය කරන්න.

2. 'අරවින්ද ව්‍යාධිය' නමින් විචාරකයන් හඳුන්වා දුන් තත්ත්වය තත්කාලීන නවකතා ඇසුරින් පෙන්වා දෙන්න.

3. "'එමා බොවාරි' නව කතාව, බොළඳ සාහිත්‍යයෙන් මවන කාල්පනික ලෝකයත්, සත්‍ය ලෝකයත් අතර පවත්නා පරතරය නිරූපණය කරන ප්‍රබන්ධ කථාවකි." මෙම කියමන සනිදර්ශනාත්මක ව විග්‍රහ කරන්න.

(අනෙක් පිට බලන්න)

II කොටස

4. "කෙටිකතාකරුවා කාව්‍යාත්මක ලෙස භාෂාව හසුරුවන්නෙකි." මෙම ප්‍රකාශය ජීවන සුවඳ ඇසුරෙන් සමර්ථනය කරන්න.

5. "අපේක්ෂා භංගත්වය සහ මනුෂ්‍ය ස්වභාවය"පිළිබඳ විවරණයක් ජීවන සුවඳ කෙටිකතා සංග්‍රහය ඇසුරෙන් ඉදිරිපත් කරන්න.

6. "කවබත යශුනරිගේ කෙටිකතා, මිනිස් මනස පිළිබඳ සියුම් කියවීමකි." මෙම කියමන සම්බන්ධයෙන් ඔබේ අදහස දක්වන්න.

III කොටස

7. හෙන්රික් ඉබ්සන්ගේ සෙල්ලම් ගෙය නාට්‍යය, ස්ත්‍රී අනන්‍යතාව පිළිබඳ සියුම් රචනයක් ලෙස විග්‍රහ කළ හැකිදැ'යි නිදසුන් සහිත ව පෙන්වා දෙන්න.

8. මැටිකරත්තය නාට්‍යය මඟින් අනාවරණය වන්නේ තත්කාලීන භාරතීය සමාජ යථාර්ථයදැ'යි විමර්ශනය කරන්න.

9. "පෙමතො ජායතී සොකො නාට්‍යයෙන් මතුවන්නේ ප්‍රේමයෙහි ප්‍රහර්ෂය නොව, ජීවිතයට සදතනික ව උරුම වූ ශෝකය යි." මෙම අදහස විග්‍රහ කරන්න.

(සෑම පිළිතුරකටම ලකුණු 20 බැගිනි).